

FICHE TECHNIQUE SPECTACLE : « Toyo ! »

« Toyo » est un spectacle Tout public, à partir de 3 ans.

Durée : 30 mn.

Il peut être présenté dans tous types de lieux : dans les écoles (salle de classe, préau), gymnases, médiathèques, salles polyvalentes ou salles de spectacles, en intérieur ou en plein-air. Il nécessite un lieu favorisant une bonne écoute : un lieu calme ainsi qu'une jauge ne dépassant pas 200 personnes environ (4 classes en scolaire).

L'espace de jeu peut être frontal ou semi-circulaire, et doit mesurer minimum 7,5 m de largeur x 5 m de profondeur.

Possibilité de jouer le spectacle plusieurs fois dans la journée, avec une pause de 30 mn minimum. Nous consulter. La 1^{ère} représentation ne peut avoir lieu avant 10h le matin.

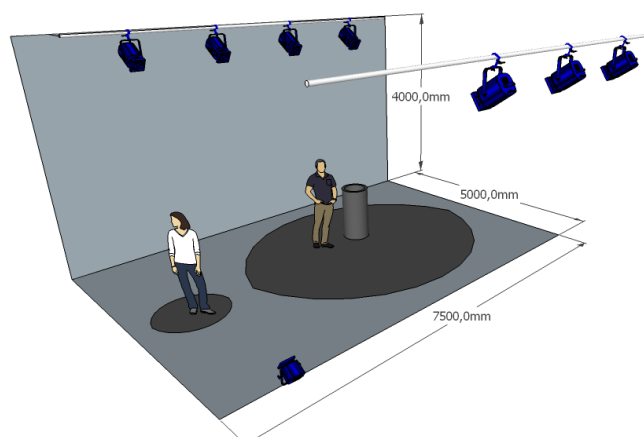
Planning : L'installation de l'espace de jeu doit débiter au minimum 2 heures avant la 1^{ère} représentation, afin que les artistes puissent s'échauffer.

➤ Représentations en plein-air (de jour) :

- L'espace de jeu doit être installé dans un lieu calme et à l'ombre.
- Il doit être devant un mur (sans trottoir) ou devant des pendlons d'une hauteur de 3 m minimum (non fournis par la compagnie) – idéalement dans une rue piétonne et à l'abri du vent.
- L'Organisateur doit fournir :
 - des bandes de moquette pour faire asseoir le public, ou des petits gradins
 - une moquette noire de 7,5 à 10 m de largeur x 5 à 7 m de largeur qui délimitera notre espace de jeu et protégera nos tapis.
- Sonorisation : Le spectacle se joue de préférence en acoustique, il est important de prévoir un endroit adapté pour une bonne écoute de l'ensemble du public.
En cas de besoin de sonoriser le spectacle, l'Organisateur devra fournir un système de sonorisation et un régisseur son, présent pour le montage et la ou les représentation(s).
 - Matériel demandé : un plan de diffusion mono au plateau avec une EQ 31 bandes, un ou deux retours au sol ou sur pied selon la configuration du lieu, une petite console (nous fournissons le micro HF et la liaison HF).

➤ Représentations en salle de spectacle :

- Jauge : 200 personnes maximum
- Sonorisation : Le spectacle se joue de préférence en acoustique.
En cas de besoin de sonoriser le spectacle, l'Organisateur devra fournir un système de sonorisation et un régisseur son, présent pour le montage et la ou les représentation(s).
 - Matériel demandé : un plan de diffusion mono au plateau avec une EQ 31 bandes, un ou deux retours au sol ou sur pied selon la configuration du plateau, une petite console (nous fournissons le micro HF et la liaison HF).
- Lumières : prévoir un éclairage de type « plein feu », avec possibilité de graduation simple du plateau. Nous demandons la présence d'un régisseur lumière pour le montage, la (les) représentation(s) et le démontage.



- Représentations dans une salle de type gymnase, hall de théâtre, médiathèque, salle de classe... :
 - Pas d'éclairage, ni de sonorisation. Prévoir l'espace de jeu devant un mur neutre ou des rideaux.
 - Pour le public : prévoir des bancs ou chaises, et pour les 2 ou 3 premiers rangs, des coussins ou de la moquette (pour plus de confort !).

- Représentations pour les scolaires :
 - Jauge : maximum 4 classes en tout, et maximum 2 classes de petites-sections maternelles

Autres demandes, dans tous les cas :

- Un espace loge pour l'habillage des artistes, avec un accès aux sanitaires
- Merci de fournir un petit catering végétarien : fruits secs et noix, bananes,... de préférence bio, pour 2 personnes.
- Fournir un aspirateur

Contact :
Océane Tiffon (production, diffusion)
T +33 (0)7 72 72 11 59
email : contact@lescolporteurs.com
www.lescolporteurs.com