



Le Chas du Violon

Durée: 30 minutes.

Il est possible de jouer la pièce deux fois dans la même journée (nous consulter)

Temps minimum entre les deux représentations : deux possibilités

-> enchaîner les 2 représentations à un quart d'heure d'intervalle

->ou prévoir 2 heures d'intervalle entre le début de la 1ère représentation et la seconde.

FICHE TECHNIQUE

Le spectacle se joue **en plein air, en diurne** – possibilité en nocturne, mais dans ce cas un dispositif lumière est requis, ainsi que le personnel pour son montage et son exploitation (voir ci dessous).

Le montage de la structure doit débuter 4h avant le premier spectacle

Temps de montage de la structure : 90mn

Le montage du son doit débuter 3h30 avant le premier spectacle.

La balance doit débuter 2h45 avant le premier spectacle.

Temps de démontage et chargement : 1h

Terrain :

sol plat 0% de pente (impératif)

En cas de léger dénivelé ou d'irrégularité du terrain prévoir des cales de CP de 50x50 de différentes épaisseurs.

Le spectacle se joue sur tout type de sol (herbe, terre, bitume, etc.)

Dans la mesure du possible prévoir un endroit à l'abri du vent.

Espace pour l'implantation de la structure :

9m de diamètre + dégagement de sécurité pour le public : 2m (voir schémas ci joint).

Accès au site:

Praticable avec un camion VL de 7m long x 2,2 m large X 2,8 m de hauteur.

Puissance Électrique 16 Ampères,

Matériel son à fournir :

- 1 Table de Mixage 8/2/2.
- 2 câbles XLR d'1 mètre (pour un micro HF (fréquence 740-772) fourni par nos soins).
- 1 câble jack symétrique (pour une pédale à effet fournie par nos soins).
- 1 platine CD avec câble RCA / jack / stéréo.
- 6 petites enceintes type MTD 108 A ou équivalent avec processeurs, amplis, câblages
- 3 pieds doubles (fourche) ou 6 pieds simples hauteur 3m
- 2 sub type SB 118 ou équivalent avec ampli, processeur et câblages.
- 1 pile 9V par représentation
- 5 ml de passage de câble.

Matériel divers :

- une table de régie + 1 chaise.

- un grand parasol ou une petite tente de régie. (Pour la régie en cas de soleil ou de pluie.)

Accessoires pour le spectacle:

- prévoir une banane et une canette de coca-cola de 25 cl par représentation.

Demande de personnel :

- 1 technicien plateau (montage / spectacle(s) / démontage)

- 1 technicien son (montage, balance / spectacle(s) / démontage) qui devra assurer la balance son et la régie son pendant la(les) représentation(s).

Gardiennage: l'espace de jeu et la structure seront gardiennés 24h/24.

1 loge équipée :

Une prise électrique 220v (pour brancher une glacière électrique),table, chaises, miroirs, portants et cintres, machine a laver et table à repasser + fer (si + de 2 représentations), à proximité du lieu de représentation + sanitaires + petit catering (thé, eau minérale, fruits secs, chocolat, pour 3 personnes).

Parking :

Prévoir un espace pour garer un camion VL de 7m long x 2,2 m large X 2,8 m de hauteur

Dispositif Lumière

Requis si le spectacle joue de nuit ou en salle

- 3 pieds de levage équiper de 2 PC 2 KW chacun (5 m de hauteur minimum).

- Chaque PC sera équipé de diffuseur R 119.

- Console 6 circuits.

Chaque pied est situé en face et au milieu des trois câbles de marche a environ 4m .

L'éclairage est pratiquement en douche.

Demande de personnel: 1 régisseur lumière (montage, spectacle(s), démontage)

Contact :

Technique: Jean-Christophe Caumes + 33 (0)6 83 26 55 06/ <mailto:accastilleursambulants@gmail.com>

LE PRODUCTEUR (*)

L'ORGANISATEUR (*)

***faire précéder la signature de la mention «lu et approuvé»**

Compagnie « les Colporteurs »

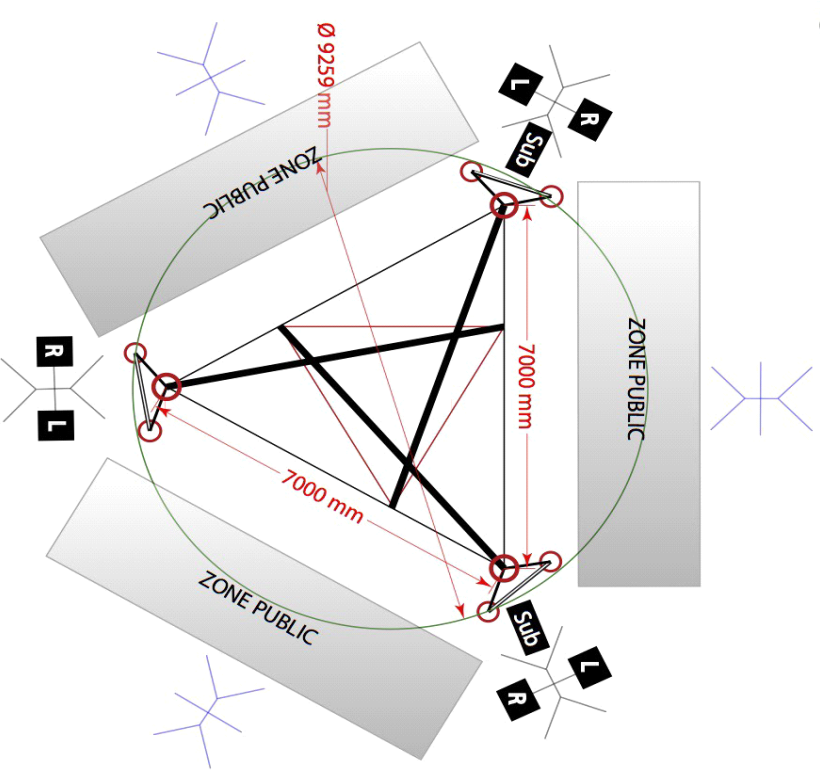
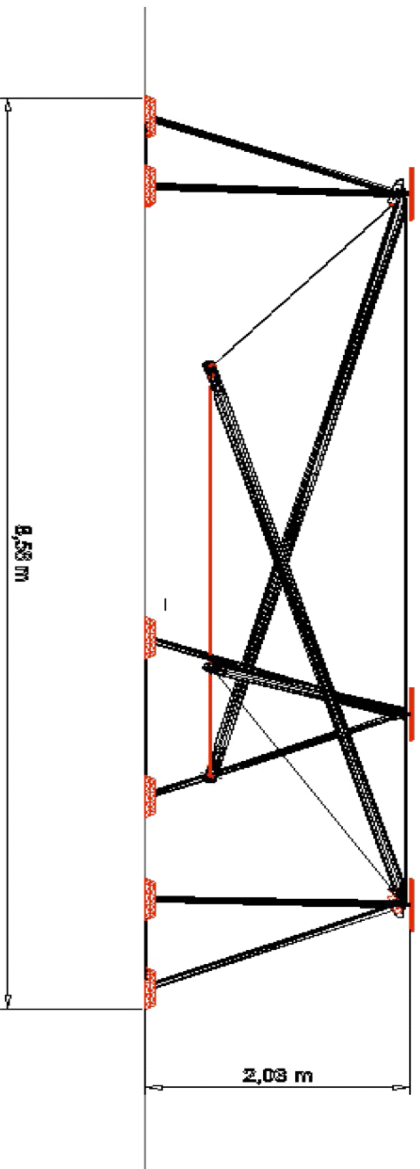
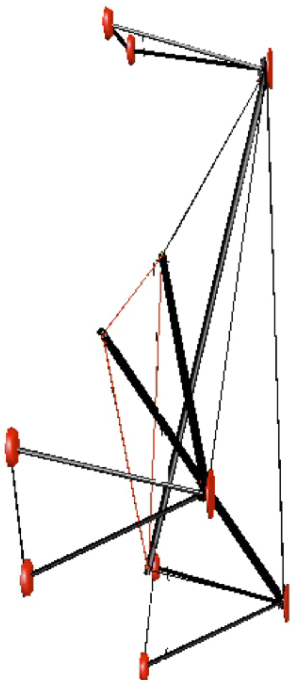
Maison Allignol 07220 Saint Thomé / FRANCE


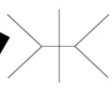

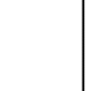
Mail : bureau@lescolporteurs.com

VAT intra-community : FR80 409 219 193

Web site : www.lescolporteurs.com

DISPOSITIF DES ETOILES



	Pied lumière type manfrotto (H mini 5m)
	Pied type manfrotto (H mini 3m)
	Enceinte type MTD108 + N° distribution des signaux
	Subwoofer type SB118