





Distribution

Avec, de la piste à la coupole :

Valentino Martinetti (danse, acrobatie), Anniina Peltovako (fil, clown), Riccardo Pedri (corde lisse), Molly Saudek (fil), Manuel Martinez Silva (tissu aérien), Marie Tribouilloy (mâts fixe et oscillant), Laurence Tremblay-Vu (funambule).

Musique:

Damien Levasseur (guitare, contrebasse), Coline Rigot (violon, voix), Tiziano Scali (électro-acoustique)

Equipe de création et production

Conception, écriture et mise en scène : Antoine Rigot, Agathe Olivier

Collaboration à la chorégraphie : Molly Saudek

Composition musicale et électro-acoustique : Damien Levasseur, Tiziano Scali Collaboration à l'écriture musicale : Coline Rigot, Raphaël-Tristan Jouaville

Scénographie : Antoine Rigot, Patrick Vindimian

Lumières: Eric Soyer

Costumes: Hanna Sjodin assistée de Camille Lamy

Direction technique: Pierre-Yves Chouin

Régie chapiteau : Christophe Longin, Florent Mérino

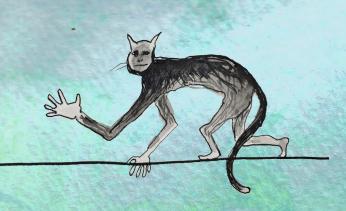
Régie: Olivier Duris (lumières), David Lockwood (plateau), Stéphane Mara (son)

Direction de production, administration : Fanny Du Pasquier

Chargée de production, diffusion : Natacha Ferrer

Chargée de communication : Mathilde Bourget-Devise





Les partenaires

Production: Les Colporteurs

Coproductions: Le Volcan — Scène nationale du Havre, avec le soutien de la Communauté Urbaine du Havre Seine Métropole • L'Azimut — Pôle National Cirque en Île-de-France, Antony Châtenay-Malabry • La Villette, Paris • Archaos, Pôle National Cirque, Marseille • La Cascade, Pôle National Cirque d'Ardèche AURA, Bourg-St-Andéol.

Soutiens en résidences : La Cascade, PNC d'Ardèche AURA • L'Azimut – PNC d'Ile de France • Le Havre Seine Métropole.

Cœurs Sauvages a bénéficié du soutien du Ministère de la Culture au titre de l'aide à la création, et du dispositif d'aide à l'insertion professionnelle du CNAC, Centre National des Arts du Cirque.

Avec le soutien du Fonds SACD Musique de Scène et de la Spedidam.

La compagnie Les Colporteurs est conventionnée par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Département de l'Ardèche ; elle est soutenue par la Ville du Teil d'Ardèche.





















Elements techniques et Accueil du spectacle

Durée du spectacle : 1h30 sans entracte.

Jauge : 481 places et possibilité 6 PMR (si présence de PMR :

jauge 469 places + 6 places PMR).

Nombre de personnes en tournée : 18 (10 artistes, 1 metteur en scène, 4 techniciens, 1 chargée de diffusion, 2 riggers sur montage-démontage)

Convoi: 3 poids lourds / Campement: 13 caravanes ou camions aménagés / 5 personnes logent à l'hôtel.

Le Chapiteau:

Type: 4 mâts Hauteur des mâts: 13m. Hauteur de la pointe

du cône: 15,60m

entourage en abside largeur 3m, soit Ø 29m au tour de pinces.

Haubanage: Ø 32 m Périmètre de sécurité: Ø 38m.

Matériel à fournir par l'Organisateur :

- Installations et Alimentations : Alimentations électriques, eau et évacuation, 2 douches, WC pour l'équipe et le public, le fuel et les cuves pour nos 2 appareils de chauffage, l'éclairage du site.
- 1 compresseur de chantier sur 3 Jours + 1 chariot élévateur sur 5 jours. 1 machine à laver.
- Espace de vie : espace clos et chauffé pour prendre nos repas (chapiteau, barnum, salle attenante au chapiteau...)

DEMANDE DE PERSONNEL:

- Montage: 4 pers x 1 jour + 8 pers x 2 jours / Démontage:
 8 pers x 2 jours + 2 pers x 0,5 jour
- 1 habilleuse : 2 services / jour, pour la générale et chaque représentation
- Accueil du public sous le chapiteau : 8 pers

FICHE TECHNIQUE DISPONIBLE POUR PLUS D'INFORMATIONS

Contact: Pierre-Yves Chouin 123pyc@gmail.com / 06 81 32 98 25





Ad Hoc festival, Le Volcan, Scène nationale du Havre Biennale internationale des Arts du Cirque, Archaos

PARIS (75) - 8 mars au 2 avril 2023 La Villette

BREST (29) - 14 au 22 octobre 2023 Le Quartz - Scène nationale de Brest

ISTRES (13) - 23 au 25 février 2024 Festival Les Elancées, Scénes et Cinés

LANNION (22) - 8 au 11 mai 2024 Festival Gare au Gorille, Carré Magique (PNAC)





Maison Allignol - 07220 St Thomé - France

Direction artistique Antoine Rigot & Agathe Olivier directionartistique@lescolporteurs.com – Tel : +33 (0)6 76 82 92 61

Production/Diffusion Natacha Ferrer production@lescolporteurs.com - Tel: +33 (0)6 29 27 09 23

Production/Administration Fanny Du Pasquier bureau@lescolporteurs.com - Tel : +33 (0)6 82 25 41 83

Communication Mathilde Bourget-Devise contact@lescolporteurs.com - Tel : +33 (0)6 45 69 69 75

www.lescolporteurs.com

Illustrations: NY

